

Daguitstap zo 22 okt 2023

Noordbrabantsmuseum in Den Bosch. collectie en tentoonstellingen

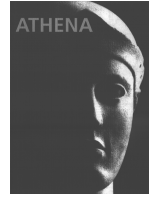
Vzw Athena, de evenementenorganisatie van Kaska-dko, nodigt je uit om deel te nemen aan een daguitstap naar Den Bosch.



Het Noordbrabantsmuseum in Den Bosch De Breughel dynastie.

Na de succesvolle tentoonstelling over Jheronimus Bosch in 2016, is het tijd voor de familie Brueghel. Voor het eerst zijn alle vijf generaties van deze schildersfamilie verbonden in een omvangrijke tentoonstelling waarin alles aan bod komt. Waaronder de sterke familiebanden, hun innovatieve denkwijze en tomeloze ambitie, en natuurlijk de door hen gemaakte kunstwerken. Van generatie op generatie bleef het familiebedrijf Brueghel een internationaal succes. Ontdek het geheim van één van de meest belangrijke families in de Noord-Europese kunstgeschiedenis.

De werken in *Brueghel: de familieëunie* komen uit gerenommeerde collecties in heel Europa en Noord-Amerika. Zo zijn te zien: *De ekster op de galg* (1568) van Pieter



Bruegel de Oude uit het Hessisches Landesmuseum in Darmstadt, *De bedelaars* (1568) van Pieter Bruegel de Oude uit Musée du Louvre in Paris, *Bloemenvaas met juweel, munten en schelpen* (1606) van Jan Brueghel de Oude, uit de Pinacoteca Ambrosiana in Milaan, *Allegorie op de schilderkunst* (ca. 1625 - 1630) van Jan Brueghel de Jonge, van de JK Art Foundation, *Nederland en Dronkaard in de zwijnenstal* (1557) van Pieter Bruegel de Oude, uit een particuliere collectie in New York.



Het museum bevindt zich in het voormalige gouvernementele paleis in de binnenstad. Het heeft een collectie van plaatselijke en Europese kunstenaars uit de 17^{de} en 18^{de} eeuw met oa een werk van **Michaelina Wautier**. Een belangrijk deel van de collectie, voor wat betreft moderne kunst, behelst een deel van het oeuvre van **Jan Sluijters**, **Piet Mondriaan** en **van Gogh**. De collectie hedendaagse kunst geeft voornamelijk een overzicht van beroemde Noord-Brabantse kunstenaars zoals **Mark Manders**, **Mark Mulders** en **JCJ Van der Heyden**.



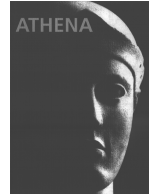
Stadswandeling

langs ondermeer de Sint-Janskathedraal



En langs het Jeronimus Bosch Art Center





Christo en Jeanne-Claude – kunstwerken uit de Verzameling Würth

Tentoonstelling: De missie van Christo en Jeanne-Claude was om een groot en breed publiek op een andere manier naar zijn omgeving te laten kijken. Het kunstenaarsechtbaar werd wereldberoemd met hun ingepakte objecten en tijdelijke grootschalige buiten-kunstprojecten, waardoor zij vaak de benaming ‘inpak-kunstenaars’ kregen. *Revealing by concealing* oftewel ‘blootleggen door te bedekken’. Het was hét visitekaartje van het Bulgaars-Franse echtpaar dat later het Amerikaans staatsburgerschap verkreeg.

Toch bestond hun kunst uit méér dan alleen deze ‘inpakkunst’, zoals ook te zien is in de tentoonstelling ‘Christo en Jeanne-Claude’ met 34 kunstwerken uit de Verzameling Würth. De tentoonstelling bevat ingepakte objecten, maquettes van de vele kunstprojecten in de publieke ruimte, als ook voorbereidende tekeningen, collages en foto’s vanaf 1958 tot en met het laatste project *L’Arc de Triomphe, Wrapped, Paris 1961 – 2021*.

Christo en Jeanne-Claude waren vastberaden in hun overtuiging dat hun werk alleen diende om een pure, esthetische ervaring over te brengen. Al hun projecten financierden ze zelf en ze accepteerden nooit enige vorm van sponsoring om hun artistieke vrijheid te behouden.

De inkomsten kwamen altijd van Christo's voorbereidende tekeningen, collages en maquettes van de grootschalige projecten. Sinds het begin van de jaren zeventig legt Wolfgang Volz met zijn foto's op onnavolgbare wijze de gerealiseerde projecten van Christo en Jeanne-Claude vast.

PRIJS : 55 € voor de inkom, heen- en terugreis autobus
(NB: voor de cursisten Kunstexploratie is deze uitstap inbegrepen in het inschrijvingsgeld)

PROGRAMMA

8u30 : vertrek: Kinopolis, Groenendaallaan 394, 2030 Antwerpen (verzamelen op het rondpunt voor de ingang van de bioscoop): per bus naar Den Bosch (geen busstop voorzien onderweg)

10u00 (uur onder voorbehoud) : aankomst in Den Bosch, stadswandeling

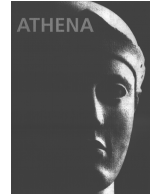
11u00: bezoek van het Noordbrabantsmuseum in Den Bosch, Verwersstraat 41
“Breughel dynastie” + vaste collectie

15u30: vertrek per bus naar Kunstlocatie Würth

16u00: vrij bezoek aan de tentoonstelling ‘Christo en Jean-Claude’, Het sterrenbeeld 35 te 5215
's Hertogenbosch

17u00: Vertrek naar Antwerpen

19u00: aankomst Kinopolis, Groenendaallaan 394, 2030 Antwerpen



RESERVEREN : ben je geïnteresseerd, schrijf dan in op de deelnemerslijst aan de balie van het secretariaat KASKA-DKO, **met jouw actuele GSM en ICE telefoonnummer (in case of emergency noodnummer), email-adres gegevens, beschikking over reisverzekering (verplicht) ja/nee**. Je inschrijving is pas definitief na je inschrijving op deze lijst en na betaling op rekeningnummer van vzw Athena, Ballaarstraat 10, 2018 Antwerpen, BE 39-7895-8948-8519, BIC GKCCBEBB met de vermelding ‘Breughel Dynastie Den Bosch’ en de naam (namen) van de deelnemer(s). Betalen kan eventueel ook op het secretariaat avondschool KASKA-DKO (enkel gepast geld).

BELANGRIJK : de deelnemers die betalen via het rekeningnummer moeten zich nog steeds persoonlijk komen inschrijven. Deze persoonlijke inschrijving op deze lijst geldt wettelijk als je contract t.o.v. de organisator van de reis. Annuleren na inschrijving is niet mogelijk. Mocht je alsnog verhinderd zijn, mag je wel een andere deelnemer voorstellen om je te vervangen, en de wijziging noteren op de deelnemerslijst. Indien je zelf afwijkt van het voorziene reisprogramma en de gemaakte afspraken, is dit op eigen verantwoordelijkheid en kan vzw Athena de reisvoorwaarden niet garanderen.